



**III CONGRESSO INTERNACIONAL DE POLÍTICA SOCIAL E SERVIÇO SOCIAL:
DESAFIOS CONTEMPORÂNEOS
IV SEMINÁRIO NACIONAL DE TERRITÓRIO E GESTÃO DE POLÍTICAS SOCIAIS
III CONGRESSO DE DIREITO À CIDADE E JUSTIÇA AMBIENTAL**

(Insira Aqui o eixo correspondente ao seu trabalho)

Título (Fonte Arial, tamanho 15 (quinze), em negrito, com a primeira letra em maiúsculo e as demais letras em minúsculo. Espaçamentos – antes e depois: 0pt; entre linhas: simples.)

Nome e sobrenome do Autor ¹

Nome e sobrenome do Autor²

O nome do (s) autor (es) devem ter: mesmo alinhamento, centralizado, seguido por um número para a identificação da instituição e endereço eletrônico. Fonte e tamanho da letra: Arial, 11 (onze), somente primeira letra do nome em maiúsculo. Espaçamentos – antes: 12pts, depois: 6pts; entre linhas: simples. Os autores devem ser identificados, conforme modelo.

Resumo: (**PARA O CASO DE POSTERES, NÃO RESUMO**) *O resumo, obrigatório, é para a modalidade de apresentação oral. É constituído de uma sequência de frases objetivas, não ultrapassando 100 (cem) palavras, escrito no mesmo idioma do artigo em um único parágrafo. No resumo deve ser destacado, de modo sucinto, o problema estudado, objetivo, métodos utilizados e conclusões/resultados mais importantes a serem apresentados. Adotar fonte Arial tamanho 11 (onze), em itálico, com parágrafo justificado (recuos esquerdo e direito iguais a zero)..*

Palavras-chave: *Inserir aqui as palavras-chave, em sequência na mesma linha, podendo haver um mínimo de três (três) e máximo de 5 (cinco), separadas por ponto e vírgula.; Deve ser digitado em fonte Arial 11*

Abstract: *Translation of Resumo into English. O abstract é composto pela tradução do resumo para a língua inglesa. Possui a mesma formatação do resumo. Fonte e tamanho da letra: Arial, 11 (onze). Espaçamentos – antes e depois: 0pt; entre linhas: simples.*

Key-words: *tradução para linha inglesa das palavras-chaves, Possui a mesma formatação.. Sample; Formatting;*

¹ **Titulação, filiação (professora do Departamento de ...)** . País de origem; Email

² **Titulação; filiação. Email** (professsor de.....); País de Orgiem; Email:



Exemplo de Seção do Corpo do texto do Trabalho (Para as modalidades de comunicações orais) Inserir aqui o texto do trabalho, em fonte Arial, tamanho 11 (onze), em negrito e com todas as letras maiúsculas. Os espaçamentos adotados são – antes: 18pts, depois: 6pts; entre linhas: simples (Título 2).

1.1.1. Título das subseções

O título das subseções deve ser na fonte Arial, tamanho 11 (onze), com apenas a primeira letra maiúscula e as demais letras minúsculas. Os espaçamentos adotados são – antes: 12pts, depois: 6pts; entre linhas: simples. A primeira subseção deve ter o título em negrito (Título 3). Da segunda em diante o título é normal (Título 4 e acima).

1.1.2. Numeração das seções e subseções

Os títulos das seções e subseções devem ser sequencialmente numerados com algarismos arábicos (1, 2, 3, etc.) e com fonte Arial, tamanho 11 (onze). A numeração das seções e subseções deve ser coerente com o seu nível, em relação às seções e subseções anteriores.

1.1.3. Corpo de texto das seções e subseções

O corpo de texto das seções e subseções deve ser escrito com fonte Arial, tamanho 11 (onze), normal. As equações devem ser centradas no texto e sequencialmente numeradas. Os espaçamentos adotados são – antes: 6pts, depois: 0pts; entre linhas: 1,5 (um e meio)

1.2. Figuras e tabelas

Todas as figuras e tabelas devem ser legendadas, segundo a recomendação da Associação Brasileira de Normas Técnicas. As legendas devem ser escritas usando a fonte Arial, tamanho 10 (dez). As figuras e tabelas deverão estar centradas na página. A legenda da imagem deverá estar localizada abaixo da mesma. O título e número da tabela deverão estar localizados acima e a legenda abaixo da mesma. As figuras e tabelas devem estar próximas a sua citação e centradas no corpo do texto.

Espaçamentos: figuras e tabelas:

- Entre o corpo do texto e as Figuras ou Tabelas: 6 (seis) pontos;
- Entre o corpo de texto e as legendas: 6 (seis) pontos;
- Entre as legendas e a figura ou tabela: 3 (três) pontos.

No caso de haver uma fonte bibliográfica associada à figura ou tabela, esta deverá ser descrita do seguinte modo:



- No caso de figura: escrever a referência bibliográfica na seqüência do título da figura, com a mesma fonte;
- No caso de tabelas: as fontes citadas ou notas eventuais devem aparecer no rodapé da tabela, após a linha de fechamento, também com mesma fonte, posicionadas à esquerda (recuo a esquerda igual a zero). Manter os mesmos espaçamentos que as legendas.

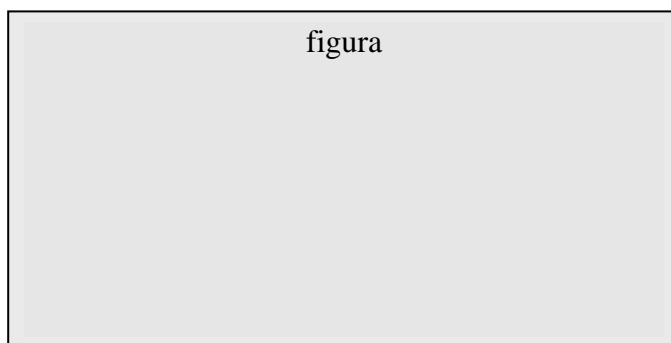


FIGURA 1 – Exclusão social.
Fonte: Revista como Mudar (1985).

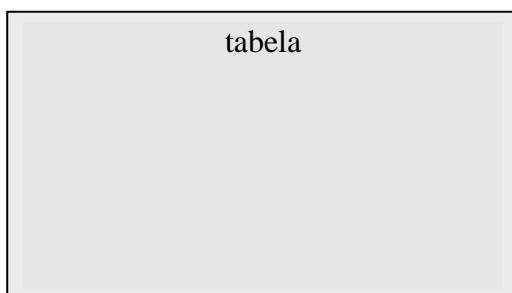


TABELA 1 – Crescimento da Cidade.
Fonte: IBGE (2000).

2. CONSIDERAÇÕES FINAIS

Apresentar as principais conclusões, destacando o progresso e as aplicações que a pesquisa propicia. Enfatizar as limitações que persistem, apresentando, sempre que apropriado, sugestões para trabalhos futuros. Deve ser digitada em fonte Aria11.

REFERÊNCIAS

Somente poderão ser referenciadas na bibliografia do artigo obras citadas **no corpo do texto**. Essas devem estar em ordem alfabética e não devem ser numeradas.



Deve-se utilizar fonte Arial, tamanho 11 (onze), para as referências, com formatação igual ao do corpo do texto.

ALIER, Joan Martinez. *Varieties of Environmentalism*. London: Earthscan Publications Ltd, 1997.

ANEXO

Os anexos e apêndices deverão ser localizados no final do artigo e identificados por letras maiúsculas consecutivas, travessão e pelos seus títulos correspondentes.

RECOMENDAÇÕES IMPORTANTES:

- 1. Formatar seu arquivo utilizando este modelo com o cabeçalho do evento**
- 2. Lembre-se de excluir as indicações das normas. Por exemplo: ao inserir o título; exclua as instruções, de forma que permaneça apenas o título do seu trabalho.**