

**DESENVOLVIMENTO DE IDENTIDADE VISUAL E APLICAÇÕES PARA O  
MUSEU ESCOLAR LONDRINENSE**

Ana Gabriela Brambilla Kozuki, Gabriela Lautenschlager Spoladore, Seila  
Cibeles Sitta Preto, Danielle De Marchi Tozatti

E-mail para contato: [daniellemarchi@uel.br](mailto:daniellemarchi@uel.br)

*Trabalho vinculado ao Programa de Formação Complementar nº 416/2012*

**Resumo**

No intuito de preservar a memória e a história da cultura escolar de Londrina e região, foi criado o MEL (Museu Escolar Londrinense). A escola em estrutura de madeira Urandy Andrade Correia, foi construída na área rural de Guaravera e será reconstruída no campus da Universidade Estadual de Londrina. A partir do projeto de preservação surgiu a necessidade de identidade visual do MEL, assim como vários outros materiais a serem aplicados, como camiseta, tóten, sinalização, cartão, cartaz e outros, para comporem a identificação do MEL. Explorando os conceitos citados no briefing pelos participantes do grupo, juntamente com a pesquisa e análise de similares, posteriormente geração de alternativas, apresentação ao grupo e finalização e entrega, concretizou-se a identidade visual. O trabalho resultou na construção e aplicação da identidade visual, juntamente com seu manual, que justifica a paleta de cores, tipografia e símbolos, além de propor as suas aplicações. Este trabalho proporcionou conhecimento sobre o uso da identidade visual, agregando valores sobre outras áreas e compreensão do design para além dos produtos comercializados, buscou-se demonstrar como o design gráfico pode contribuir para o desenvolvimento, identificação, aplicação e expansão da marca para fins educacionais na intenção de promover a história, a cultura e a memória.

**Palavras-chave:** identidade visual; museu escolar londrinense; história.