

10 DE NOVEMBRO DE 2023

**SEMARTE: PRÁTICAS ARTÍSTICAS NO CURSINHO ESPECIAL PRÉ-
VESTIBULAR DA UEL**

Marina de Souza Bosco, Cláudio Luis Garcia

Área Temática: Artes, Comunicação e Cultura

Instituição de Ensino: Universidade Estadual de Londrina UEL

E-mail para contato: marina.souza.bosco@uel.br

*Trabalho vinculado à Disciplina Estágio Supervisionado III do Curso de Artes
Visuais 6EST637/2022*

Resumo

O relatório a seguir descreve as atividades que ocorreram durante um período de três dias no mês de julho de 2022 no Cursinho Especial Pré-Vestibular (CEPV) da UEL, como parte do evento Semana de Arte, denominado SEMARTE. Em meio ao turbilhão de conteúdos e ansiedades que envolvem os vestibulandos à medida que a data do vestibular se aproxima, foram destinados três dias letivos para a realização de uma Semana de Arte. Com o objetivo de oferecer novas possibilidades além das aulas expositivas de aprendizado de arte, foi planejada uma estrutura composta por oficinas e palestras, com o intuito de explorar diversas formas de expressão artística, centradas na temática da "Feiúra", inspirada no trabalho do historiador Umberto Eco em seu livro "A História da Feiúra". Durante as tardes e noites, as paredes do prédio do Programa de Desenvolvimento Educacional (PDE) da UEL foram preenchidas com desenhos e pinturas. A transformação dos alunos foi evidente, não apenas pelo feedback positivo após o evento, mas também durante as aulas subsequentes à SEMARTE. Os alunos demonstraram um maior entendimento dos elementos formais da arte, como o uso da linha em composições, após terem vivenciado a experiência de manipular a linha em seus próprios desenhos. Dessa forma o ensino teórico e as possibilidades de práticas poéticas se relacionam a ponto de gerar conhecimento na área de arte.

Palavras-chave: práticas poéticas; vestibular; história e teorias da arte.