

**AULAS PRÁTICAS EM GRUPO DE ESTUDOS DE NEUROCIÊNCIA DA
VISÃO E COMPREENSÃO DOS FENÔMENOS VISUAIS**

José Luciano Tavares da Silva, Ketlen Heloyse da Silva, Humberto Castelo dos Santos, Josiane Cecília Luzia

Área Temática: Saúde

E-mail para contato: wolle@uel.br

Trabalho vinculado ao Programa de Formação Complementar nº 464

Resumo

O grupo de estudos em Neurociência da Visão teve por objetivo introduzir e aprofundar o conhecimento dos intricados processos relacionados à percepção visual, iniciando pelo conceito de luz visível, passando pelos fenômenos relacionados à sua transdução pela retina e daí seguindo via nervo óptico às diversas áreas encefálicas que promovem a consciência da visão. Também foram estudados outros fenômenos neurofisiológicos subconscientes como os reflexos visuais e controle de ritmos biológicos. Para tanto, além de aula expositiva tradicional, utilizamos as seguintes atividades práticas que, a nosso ver, colaboraram bastante para fixação do conteúdo: percepção do ponto cego (via projeção em tela; comparação entre recepção sensorial da retina e do tato; percepção de movimento, formas, cores e detalhes da visão periférica e central (com objetos e com projeções sobre tela); influência da visão na percepção proprioceptiva (ilusão da mão de borracha e caixa de espelhos); projeção de luzes coloridas em tela branca que, mesmo mostrando luz branca na tela, propiciam “sombras coloridas” ao se bloquear uma das cores; cores-luz e o disco de Newton; o fenômeno da inibição lateral na retina ao se olhar para uma tela branca utilizando tubos de papel fino e grosso e as diferenças de percepção visual em graus nos campos visuais. Concluímos que, utilizando materiais de baixo custo, é possível ensinar noções de neurociência do sistema visual a estudantes de graduação e pós-graduação, mas também em projetos de neurociência voltadas aos níveis fundamentais e médio, tornando a aula divertida e facilitando a fixação do conteúdo.

Palavras-chave: neurociências; visão; aulas práticas.