

PROJETO LPT ACADÊMICO¹ E A PROMOÇÃO DO LETRAMENTO ACADÊMICO NA EDUCAÇÃO BÁSICA E NO ENSINO SUPERIOR

Rawane Soares Santos²
Hiuan Pacheco Costa³
Carlos Henrique Moura Caminha⁴
José Ribamar Lopes Batista Júnior⁵

INTRODUÇÃO

Atualmente, o letramento é compreendido como algo que vai além da capacidade de ler e escrever, ele também envolve a integração de fatores políticos, culturais, sociais e econômicos, no momento em que esses meios são combinados com a utilização de tecnologias, novas abordagens interativas surgem para enriquecer o processo de ensino-aprendizagem.

No meio acadêmico, as práticas de leitura e escrita são essenciais, e ter um bom domínio dessas competências pode representar uma vantagem significativa. Estudantes que dominam essas habilidades conseguem realizar com mais eficiência, o que lhes proporciona maiores oportunidades, como apresentar trabalhos, publicar textos acadêmicos e participar de projetos de pesquisa. Entretanto, vários universitários enfrentam dificuldades nessas práticas, especialmente devido à falta de contato anterior com atividades acadêmicas, o que pode gerar desigualdades no processo de adaptação à universidade (Lea e Street, 1998).

Para abordar essa questão, o Laboratório de Leitura e Produção Textual (LPT/CNPq), criado em março de 2010, desenvolve diversas atividades projetos voltados à leitura e escrita. O projeto extensionista LPT Acadêmico (LPTA), oferece palestras, eventos e cursos, com a finalidade de reduzir ou sanar as dificuldades relacionadas ao letramento acadêmico, principalmente entre os estudantes universitários. Objetiva-se, através deste trabalho, apresentar as ações desenvolvidas pelo projeto LPT Acadêmico.

1 METODOLOGIA

Esta pesquisa é de caráter qualitativo, busca apresentar as atividades desenvolvidas pelo projeto LPT Acadêmico, através de experiências vivenciadas durante sua atuação. O LPT, situado no Colégio Técnico de Floriano(CTF/UFPI), desenvolve projetos de ensino, pesquisa e extensão focados na promoção da leitura

¹ Este trabalho faz parte do projeto LPT Acadêmico contemplado com bolsa de Iniciação Científica - PIBIC CNPq 2024/2025.

² Acadêmico(a) do Curso de Enfermagem – 8º Semestre. Universidade Federal do Piauí. rawanesrs@gmail.com.

³ Acadêmico(a) do Curso de Administração – xº Semestre. Universidade Federal do Piauí. hiuan.lpt@gmail.com.

⁴ Discente do curso técnico integrado em agropecuária – 3º ano. Colégio Técnico de Floriano (CTF/UFPI). carloshenriquelp@gmail.com.

⁵ Doutor em Linguística pela Universidade de Brasília. Professor EBTT na Universidade Federal do Piauí. Coordenador do Laboratório de Leitura e Produção Textual (LPT/CNPq). ribas@ribas.ninja.

REALIZAÇÃO



UNIVERSIDADES PARCEIRAS



APOIO

**Curso de Letras
Português e
Espanhol**



e escrita. Dentre estes projetos, o LPT Acadêmico, oferta cursos e eventos com o intuito de diminuir as dificuldades dos discentes da educação básica até a pós-graduação no processo de ensino-aprendizagem no meio acadêmico.

Nesse ensejo, este trabalho objetiva-se apresentar e analisar qualitativamente as ações extensionistas promovidas neste projeto, como cursos de curta e longa duração e eventos, de acordo com a imagem 1. Para essa finalidade, ocorrerá uma análise descritiva e interpretativa dos dados alcançados nas edições, a fim de avaliar o rendimento das atividades:



Ilustração 1: Ações realizadas pelo LPT Acadêmico.

Fonte: Acervo LPT (2024).

Ao final, será discutido com mais detalhes estas ações desenvolvidas pelo LPT acadêmico, além de apresentar as considerações finais.

2 REFERENCIAL TEÓRICO E/OU DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE

No mundo atual, as tecnologias digitais têm desempenhado um papel crucial nessa sociedade contemporânea, facilitando a exploração eficiente de recursos comunicativos e tecnológicos. Essa exploração não apenas contribui para o desenvolvimento de habilidades fundamentais, mas também potencializa capacidades específicas, o que, por sua vez, aprimora a capacidade argumentativa e a compreensão de diversas informações (Neto & Leite, 2024).

É importante mencionar, que a integração desses recursos no ambiente acadêmico também revela desafios significativos relacionados ao letramento. O conceito de letramento abrange não apenas a capacidade de ler e escrever, mas também a competência para interpretar e utilizar diferentes formas de linguagem e comunicação de maneira eficaz. Em um ambiente digital, o letramento digital torna-se um componente essencial, pois envolve habilidades para navegar e utilizar as ferramentas tecnológicas de forma crítica e produtiva. De acordo com Guimarães:

Letramento é um conjunto de práticas sociais, que vai muito além da escola, embora esta tenha papel de enorme relevância, como dissemos, para o processo de letramento formal. Nesse sentido, os estudos sobre letramento, mais especificamente, os Novos Estudos do Letramento trazem à tona

importantes contribuições no que tange às práticas de leitura e de escrita, vistas por meio de seu modelo ideológico. (Guimarães, 2019, p.270-280)

A inserção de estudantes no ambiente acadêmico frequentemente revela dificuldades associadas ao letramento acadêmico. Muitos estudantes enfrentam desafios ao se adaptarem às demandas acadêmicas, principalmente devido à falta de exposição prévia a práticas e atividades relacionadas ao letramento acadêmico.

3 RESULTADOS E DISCUSSÕES

Considerando as dificuldades relatadas pelos/as estudantes do ensino superior ao desenvolverem as práticas acadêmicas da leitura e da escrita, o LPT Acadêmico vem desenvolvendo uma série de atividades extensionistas que visam reduzir/eliminar essas dificuldades e contribuir com a aquisição de habilidades na execução de tais práticas. Nessa perspectiva, serão apresentados os cursos e eventos desenvolvidos pelo projeto e os resultados alcançados.

Atualmente, o LPT Acadêmico realiza três eventos acadêmicos. Dentre eles, o Workshop de Escrita Acadêmica busca promover discussões sobre a escrita a partir da realização de palestras, oficinas e sessões de apresentação de trabalhos que se inseriram nas seguintes áreas temáticas: pesquisas e/ou relatos de experiência sobre produção de gêneros acadêmicos [orais/escritos] na educação básica, graduação, pós-graduação e programas/softwarewares como instrumentos para produção de gêneros acadêmicos.

O Seminário de Letramento Acadêmico (SeLA) proporciona um ambiente amplo para discussões sobre o letramento acadêmico e como sua prática pode ser abordada no âmbito da educação básica e do ensino superior nas diversas culturas disciplinares. Por meio de palestras, minicursos, mesas-redondas, apresentações de trabalhos, o evento aborda temáticas significativas como: leitura e escrita acadêmica, divulgação científica, metodologia científica, gêneros textuais e discursivos, entre outras.

A Laive Acadêmica é um evento que discute sobre tópicos relacionados ao letramento acadêmico mediante a realização de palestras mensais por um período de quatro ou cinco meses. A atividade foi inicialmente pensada com o objetivo de proporcionar aos/às bolsistas atuantes no projeto a aquisição de conhecimentos sobre letramento acadêmico, permitindo-os/as, realizar suas atribuições de maneira eficaz.

Tabela 1: Número de inscritos e visualizações nos eventos.

EVENTOS	INSCRITOS	VISUALIZAÇÕES
WORKSHOP	566	2.387
SeLA	194	839
LAIVE	149	1.230

Fonte: Elaboração dos autores (2024).

Na Tabela 1, foram apresentados os dados respectivos às últimas edições de cada evento, onde pode-se observar o interesse significativo dos/as inscritos/as nos eventos realizados, em busca de adquirir conhecimentos teóricos e práticos que

auxiliem na redução das dificuldades na leitura e escrita acadêmica. Diante disso, entende-se a importância de que mais ações nesse sentido sejam desenvolvidas.

Tendo isso em mente, além dos eventos ofertados, o LPT Acadêmico também promove cursos de longa duração, cursos de curta duração (CCD) e cursos ao vivo. Os cursos de longa duração são, respectivamente, Ler e Escrever na Universidade: introdução aos gêneros acadêmicos (LEU) e Leitura e Escrita para Jovens: introdução aos gêneros científicos (LEJ).

O LEU tem como público alvo os/as estudantes ingressantes na universidade, que em sua maioria apresentam dificuldades na execução das práticas acadêmicas de leitura e escrita, e objetiva promover o ensino dos gêneros textuais e habilidades de leitura, interpretação, escrita e comunicação. O curso é organizado em três ciclos, onde são trabalhados os gêneros como resumo, seminário, artigo científico, projeto de pesquisa, além de abordar modalidades de apresentação, normatização e publicação de textos acadêmicos. As duas últimas edições do LEU obtiveram respectivamente os seguintes resultados: 10ª edição (2023.2) com 61 participantes e 29 concluintes, e 11ª edição (2024.1) com 215 participantes e 77 concluintes.

Apresentando uma estrutura similar ao LEU, o LEJ é voltado para os/as estudantes do ensino médio, técnico e tecnológico, visando introduzir os/as cursistas aos gêneros científicos habituais no ambiente acadêmico e melhorar suas habilidades de leitura e produção textual. O curso é estruturado em oito módulos, onde são abordados tópicos como resumo, fichamento, relatório, pôster, currículo Lattes, entre outros. Nas últimas edições, o LEJ atingiu os seguintes resultados: 6ª edição (2023.2) com 115 participantes e 80 concluintes, e 7ª edição (2024.1) com xx participantes e xx concluintes.

Quanto aos CCD, eles são atividades realizadas com o propósito de promover o ensino sobre assuntos específicos relacionados ao letramento acadêmico, pesquisa científica e metodologia científica. Os cursos realizados em 2023 abordaram a resenha, seminário, resumo, redação acadêmica, Plataforma Brasil, Currículo Lattes, plágio, normas de citação, construção de apresentações acadêmicas e defesa de trabalhos finais de curso. Em sua totalidade, os dez cursos contaram com 2.169 inscritos e 798 concluintes.

Recentemente três cursos foram adicionados à lista de ações ofertadas pelo LPT Acadêmico. Ao observar a valorização de certos gêneros acadêmicos no contexto universitário e percebendo a dificuldade dos/as acadêmicos/as na produção desses gêneros, foram realizados os seguintes cursos: Organizando o pensamento acadêmico: os passos de um projeto de pesquisa; “Tire esse texto da gaveta”: os percursos da escrita de um artigo científico; e “Eu nem sei por onde começar”: a escrita do TCC.

O curso Organizando o pensamento acadêmico: os passos de um projeto de pesquisa foi realizado com a finalidade de auxiliar na compreensão da estrutura de um projeto de pesquisa, com seis aulas que trataram sobre escrita acadêmica e autoria, revisão bibliográfica, metodologia científica, normas ABNT, etc. Nessa mesma perspectiva, o curso “Tire esse texto da gaveta”: os percursos da escrita de um artigo científico buscou contribuir com o processo de produção de artigos científicos, em oito aulas abordaram-se a escrita e linguagem acadêmica, revisão de literatura, metodologia, análise e interpretação de dados, publicação em periódicos, etc.

Por fim, o curso “Eu nem sei por onde começar”: a escrita do TCC colaborou no entendimento da estrutura de um trabalho de conclusão de curso, com quatorze aulas que orientaram quanto à definição do tema, curadoria, elaboração do projeto,

REALIZAÇÃO



UNIVERSIDADES PARCEIRAS



APOIO



ética, metodologia e resultados, revisão de literatura, normalização, defesa oral, entre outros tópicos.

Tabela 2: Número de inscritos, certificações e visualizações nos cursos.

Curso	Participantes	Certificações	Visualizações
Projeto de Pesquisa	1321	357	9111
Artigo Científico	2230	605	14210
TCC	3348	1049	31494

Fonte: Elaboração dos autores (2024).

Os dados apresentados na tabela 2 nos mostram que a produção de tais gêneros acadêmicos ainda se caracteriza como um desafio para muitos/as estudantes e que estes/as, estão sempre à procura de alternativas que auxiliem na redução ou resolução deste problema. Nesse sentido, entende-se que as ações de extensão podem colaborar significativamente nesse processo.

CONCLUSÃO

Conclui-se que as atividades extensionistas promovidas pelo LPT Acadêmico têm um papel essencial no aprimoramento das habilidades de leitura e escrita dos alunos. Essas iniciativas oferecem experiências e práticas fundamentais para o desenvolvimento acadêmico dos estudantes e são indispensáveis para a superação das dificuldades frequentemente enfrentadas.

Cabe salientar, a importância do uso de ferramentas digitais, visto que, devido uma utilização adequada, o projeto oferece uma variedade de experiências que facilitam o aprimoramento das habilidades de leitura e escrita acadêmica. Esses recursos não apenas promovem o desenvolvimento do conhecimento e da argumentação, mas também contribuem para uma melhor compreensão e interpretação de diferentes informações.

REFERÊNCIAS

GUIMARÃES, F. T. Os Novos Estudos do Letramento: um novo campo de investigação das práticas de leitura e escrita. **Caletroscópio**, v. 7, p. 266–280, 18 jun. 2019.

LEA, M. R.; STREET, B. V. Student writing in higher education: an academic literacies approach. **UK Studies in Higher Education**, v. 23, n. 2, p.157-172, 1998.

NETO, S. L., & LEITE, B. S. **Inteligência artificial no aprimoramento de redações de ecologia**: um estudo em uma escola brasileira do Ensino Médio. *Educación*, XXXIII(64), p. 86-108, 2024.

REALIZAÇÃO



UNIVERSIDADES PARCEIRAS



APOIO

